



STICHTING  
OUD LOOSDUINEN



## JAARVERSLAG 2025





## OVER DE STICHTING OUD LOOSDUINEN

*De Stichting Oud Loosduinen is opgericht en notarieel vastgelegd op 3 februari 1981. Op 18 juni 1983 werd het Museum de Korenschuur geopend. Op 11 juli 1988 zijn de statuten aangepast.*

De Stichting Oud Loosduinen is opgericht en notarieel vastgelegd op 3 februari 1981. Op 18 juni 1983 werd het Museum de Korenschuur geopend. Op 11 juli 1988 zijn de statuten aangepast. De Stichting is ingeschreven in het Handelsregister van de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Haaglanden onder nummer 41152106. In verband met de Wet Persoonsbescherming is de Stichting bij de registratiekamer geregistreerd onder nummer P-0018965.

De Stichting is een Algemeen Nut Beogende Instelling ( ANBI ) en wordt geheel door vrijwilligers bestuurd.

### DOELSTELLING

De stichting heeft als doelstelling de kennis van de rijke historie van Loosduinen te behouden, te vergroten en deze voor een breder publiek toegankelijk te maken. Zij dient de interesse in het cultureel erfgoed van de streek te stimuleren en levend te houden.

Zij geeft uitvoering aan deze doelstelling met de volgende activiteiten:

- onderzoek doen naar het culturele erfgoed van het gebied Loosduinen en de resultaten van dit onderzoek zoveel mogelijk onder de aandacht van anderen brengen.
- het beheren van de verzamelingen met

betrekking tot de streek en het onder de aandacht van het publiek brengen van de verschillende aspecten van het culturele erfgoed middels een vaste en een twee maal per jaar wisselende speciale tentoonstelling in het museum, onderdeel van de Stichting Oud Loosduinen.

- het verzorgen en stimuleren van museumlessen omgevingsgeschiedenis voor de scholen en het samenstellen van lesbrieven.
- het organiseren van fiets-, wandel- en boottochten om de bewoners van het huidige stadsdeel Loosduinen kennis te laten maken met hun (historische) omgeving.

### BESTUURSSTRUCTUUR

De Stichting Oud Loosduinen kent een indeling in commissies. Binnen deze commissies functioneert een aantal medewerkers. Elke commissie wordt geleid door een coördinator, die tevens lid is van het algemeen bestuur. Het bestuur kiest uit zijn midden een voorzitter, secretaris en penningmeester.

Zij vormen het dagelijks bestuur. Alle bestuursleden en medewerkers hielden een aantal malen een 'bijpraat', waarbij iedereen op de hoogte werd gebracht van alle lopende zaken. De afzonderlijke commissies vergaderden dit jaar al naargelang daar behoefte aan was.

#### Adres Loosduins Museum

Margaretha van Hennebergweg 2a  
(naast de molen)  
2552 BA Den Haag  
Telefoon: 070-3973342

ING bank: NL 62 INGB 0002 1050 65  
RABO bank: NL 79 RABO 0179 9082 19

Dependance: 'de Boerenschuur'  
Willem III-straat 131 B  
2552 BN Den Haag

Internet: [www.loosduinsmuseum.nl](http://www.loosduinsmuseum.nl)  
E-mail: [loosduinsmuseum@ziggo.nl](mailto:loosduinsmuseum@ziggo.nl)  
Facebook: [LoosduinsMuseum](https://www.facebook.com/LoosduinsMuseum)



## Van het bestuur

Het jaar 2025 kende wederom twee tentoonstellingen. De eerste tentoonstelling kreeg de titel 'Loosduinen/Vroondaal (oud en nieuw)' door de lens van Henk van Embden.

Zaterdag 18 januari werd de museumdeur geopend voor deze tentoonstelling. Commissie 5 heeft de tentoonstelling opgezet met het materiaal dat ruimschoots geleverd is door fotograaf Henk van Embden. Zo'n 200 foto's waren er te zien; oud en nieuw van dezelfde Loosduinse straatgezichten, pleinen, plantsoenen en gebouwen. Een mooi historisch overzicht.

De tentoonstelling was verrijkt met diverse kunstvoorwerpen aangeleverd door de kunstenaars van Varia. Art en Expo. De opening werd verricht door onze stadsdeel wethouder Hilbert Bredemeijer, door oud-

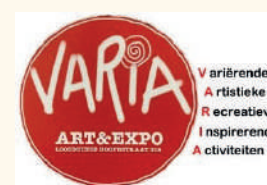


## SCHENKINGEN EN KUNST IN BRUIKLEEN

Tijdens dit verslagjaar konden wij ons wederom verheugen op het ontvangen van materialen, foto's, geschriften, schilderijen e.d. Dit jaar zijn oude foto's en materialen van de oude fotozaak Van Noort ontvangen.

Op 9 november 2025 is door wethouder Saskia Bruines een collage onthuld gemaakt tijdens een workshop tekenen in bibliotheek Loosduinen. De workshop werd gegeven door voormalig stadstekenaar Babette Wagenvoort, die ook de collage samenstelde. Van het Vredesteingebouw is een gedenksteen gevonden en aan het museum geschonken. Alleen sponsors vinden om de steen te laten maken, daar zoeken we nog naar.

Ook dit jaar werden kunstvoorwerpen aangeleverd (in bruikleen) door de Varia Art & Expo van diverse kunstenaars.



wethouder Peter Noordanus, die aan de wieg stond van de ontwikkeling Madestein/ Vroondaal en de voorzitter Pjer Wijsman. De bordjes Madestein en Vroondaal werden hierbij onthuld.

De tweede wisseltentoonstelling werd geopend op 2 augustus. De nieuwe tentoonstelling heeft de titel: 'Muziek in Loosduinen' en muziek zit erin! Muziek door de eeuwen heen en in Loosduinen werd regelmatig muziek gemaakt.

De tentoonstelling telt verschillende, zeer oude vaandels van de Loosduinse muziekverenigingen en middels foto's, oorkondes en medailles werd dit verder weergegeven. Er was o.a. iets over St. Caecilia, opgericht in 1911 en Tavenu, een blaasorkest, dat al meer dan 125 jaar bestaat. Informatie over 'Onder Ons' en Kunst naar Kracht. Zelfs Vredestein had zijn eigen muziekkorps en vaandell!

Naast deze twee nieuwe tentoonstellingen heeft het museum nog andere zaken te melden:

De vorige voorzitter van het museum, Corrie Hoekstra-van Vuurde heeft een bijzondere speld ontvangen; 'de Jacob Westerbaen-speld'. Deze speld werd uitgereikt door de voorzitter van de Commissie Loosduinen voor o.a. haar verdiensten als voorzitter van het museum.



Voor Corrie was het een groot plezier om samen met een groep enthousiaste medewerkers steeds de doelstelling van de Stichting vorm te geven: 'De rijke historie van Loosduinen te behouden, te vergroten en deze voor een breed publiek toegankelijk te maken.'

### **Een stadspeld voor vrijwilligers van het museum**

Een welverdiende stadspeld is uitgereikt door plaatsvervangend stadsdeeldirecteur mevr. M. van Veen aan de heren van Dijk, Frankfort en Giezeman. Als museum zijn we blij om vrijwilligers, die al meer dan 10 jaar verbonden zijn aan het museum, in het 'Haagse zonnetje' te kunnen zetten. Wel verdiend.

Als u ons museum wilt bezoeken of als vrijwilliger wilt meedoen; u bent van harte welkom!

Daarnaast hebben in de commissies diverse wisselingen plaats gevonden. Het bestuur blijft op zoek naar vrijwilligers! Kom gerust op bezoek; u bent meer dan welkom.

### **SPONSORING**

Het verslagjaar 2025 werden we door de gemeente en diverse bedrijven gesponsord en hebben wij diverse giften mogen ontvangen.

## Van de voorzitter

Voor u ligt het jaarverslag van 2025 van het Loosduins museum, onderdeel van Stichting Oud Loosduinen (SOL).

Het jaarverslag geeft een beeld van de activiteiten, welke in 2025 hebben plaatsgevonden.

Ook dit jaar heeft het museum twee wisseltentoonstellingen ingericht.

De eerste tentoonstelling, startte begin 2025 en droeg de titel: 'Loosduinen/Vroondaal (oud en nieuw) door de lens van Henk van Embden'. Een bijzondere tentoonstelling waarbij meer dan 200 foto's een deel van Loosduinen/Vroondaal weergaven oud (jaren '60) en nieuw; genomen op dezelfde plekken. Wederom werd er samengewerkt met Varia Art & Expo, een kunstenaarsgroep. Zij namen actief deel aan de tentoonstelling door het in bruikleen geven van kunst.

De tweede tentoonstelling had de titel: 'Muziek in Loosduinen'. Vroeger werd er veel muziek gemaakt en middels foto's, maar ook materialen, zoals muziekinstrumenten, delen van uniformen en vaandels, werd dit in beeld gebracht. Altijd leuk dat mensen zich herkennen als deelnemer in een (kerk) koor, muziekband, als majorette of als lid van een personeelsvereniging, die een muziekgroep had. Muziek zat in Loosduinen!

Commissie 5 heeft hard gewerkt en de bezoekers twee mooie tentoonstellingen voorgeschoteld.



Helaas is onze oudste vrijwilliger Piet Brak, overleden. Piet is 96 jaar geworden en heeft vanaf het begin een rol gespeeld bij het museum. Niet alleen als gastheer en rondleider, maar ook zijn columns waren bekend. Eerst schreef hij in de Posthoorn en later in het Nieuwsblad Den Haag.

Hij schreef columns waarin hij vertelde over het zelfstandige dorp Loosduinen; over het dagelijkse leven, over hoe het met de burgemeesters ging, over gebouwen en de veiling en ook over het vermaak in Loosduinen.

De samenstelling van het dagelijks bestuur in 2025 was:

Pjer Wijsman: voorzitter

Yvonne Hartman: secretaris

Hetty Tholen: penningmeester

*Het bestuur blijft op zoek naar vrijwilligers. Tijdens het jaar hebben we ook afscheid moeten nemen van diverse vrijwilligers.*

*We danken hen hartelijk voor de functies, die ze hebben vervuld en hun inzet gedurende het jaar.*

Daarnaast zijn diverse boeken over Loosduinen van zijn hand verschenen.

De gevleugelde uitdrukking 'hij was een man met een gouden pen' was zeker op hem van toepassing.

Het museum is erg trots dat diverse wethouders en de burgemeester een bezoek hebben gebracht aan het Loosduinse museum. Met veel trots vertellen we elke keer de geschiedenis van het dorp Loosduinen en later over het stadsdeel Loosduinen. Bezoekers hebben genoeg te zien en leuk is als men voorwerpen en foto's herkent. Er zijn nog steeds mensen, die niet weten dat Loosduinen een museum heeft en als ze op bezoek komen, worden ze met mooie verhalen over Loosduinen ontvangen. De boodschap van het oude dorp Loosduinen moet wel worden doorgegeven!

Waar we ook trots op zijn, is de gulden klinker, die het museum heeft ontvangen. Hij ligt mooi ingewassen voor de opening.

Uw voorzitter,  
**Pjer Wijsman**







## HET MUSEUM

Het museum de Korenschuur vormt samen met de molen de Korenaer, de molenaarswoning en de 13e-eeuwse Abdijkerk het historische centrum van Loosduinen.

Op de begane grond van het museum worden wisseltentoonstellingen ingericht. Op de bovenverdieping wordt vorm gegeven aan een permanente tentoonstelling welke de vroegste geschiedenis van het tuindersdorp tot heden belicht.

Voorts worden er archeologische vondsten tentoongesteld die te maken hebben met de oorsprong van Loosduinen.

In het winkeltje in het museum zijn aardige souvenirs, publicaties en boeken over Loosduinen te koop, die ook een weg vinden daar waar geëmigreerde Loosduiners zich vestigden.

## AVG

De Europese privacywetgeving die in mei 2018 van kracht werd en bekend staat als Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG), gaf het bestuur toch wat hoofdbrekens. De voor ons relevante gegevens zijn op een zo eenvoudige mogelijke wijze voor ons allemaal overzichtelijk gemaakt. De regels zullen even wennen zijn, maar staan op onze website vermeld.



## WERKZAAMHEDEN COMMISSIE 4

### Documentatie en Archivering

Commissie 4 is de afgelopen periode geslonken tot 2 vaste medewerkers: Arie Hartman en Jill Galjard.

Ondertussen is het Adlib overgeheveld naar Zyper. Er moeten nog de nodige stappen gezet worden, zodat iedereen bij het systeem kan.

*Arie Hartman*

## TENTOONSTELLINGEN

Om de bekendheid van het Loosduins Museum te vergroten besloot commissie 5 een tentoonstelling te maken over de wijziging van tuinbouwgebied Madestein naar woongebied Vroondaal.

Een uitgelezen kans voor de nieuwe bewoners om Loosduinen beter te leren kennen.

We mochten ook dankbaar gebruik maken van een aantal foto's van Henk van Embden.

Om meer bekendheid aan de tentoonstelling te geven, werden in Vroondaal flyers rondgedeeld, waarbij bijzondere dank uitgaat aan Ronald Albers.

De tentoonstelling werd op zaterdag 18 januari 2025 geopend door wethouder en wijkbewoner Hilbert Bredemeijer en oud-wethouder Peter Noordanus.



Inmiddels zijn de voorbereidingen voor de volgende tentoonstelling al begonnen.

Deze tentoonstelling kreeg de titel: 'Muziek in Loosduinen'.

En wat hebben veel Loosduiners genoten van het zelf muziek maken bij diverse muziekgezelschappen. Ook aan bandjes en zangers e.d. werd ruim aandacht besteed. De bedoeling was dat onze Loosduinse trots draaiorgel 'De Turk' tijdens de opening aanwezig zou zijn. Maar helaas mocht dit monument Deventer niet meer verlaten. Gelukkig werd een vervanger gevonden in het draaiorgel 'De Pacific', dat wekelijks op de Loosduinse markt speelt.

De praam werd weer in gereedheid gebracht voor het Varend Corso. Gelijktijdig werd in Den Haag de Navo Top gehouden en aangezien president Trump geen interesse had in het corso, verdween dit evenement voor dit jaar van de kalender.

Bij iedere opening van een tentoonstelling is Dennis Simonis van Haagse Dingen aanwezig om er een filmverslag van te maken. Zo kwam hij op het idee om een overzicht te maken van hoe een tentoonstelling wordt voorbereid en opgezet. Voorwaar is het een mooi document geworden.

## COMMISSIE 6

### Technische zaken

- Op 28 maart hebben de ketels een onderhoudsbeurt gehad door Gunst warmte techniek.
- Op 10 juni is de firma Smeba geweest voor de jaarlijkse controle van de brandblussers in het museum en die in de Boerenschuur.
- Het brand- en inbraakalarm is op 15 juli gecontroleerd door de firma van Ginderen.
- De traplift is gecontroleerd op 29 september door de firma TKE.

## JAARVERGADERING

In 2025 is de jaarvergadering gehouden op 1 april.

## HISTORISCHE WANDELING

In dit verslagjaar hebben we, vanwege te weinig vrijwilligers, geen wandeling aangeboden.

## DONATEURSAVOND

Om onze donateurs te bedanken en sommigen steunen ons al jaren, hebben we een avondje uit met 'een verrassing' voor hen georganiseerd. Een gedenkwaardig gebouw, de Abdijkerk, was 'the place to be'. Een drukte van je welste, omdat men wist dat onze gastspreker Koos Meinderts was. Een lokale held, die zijn jeugd in Loosduinen, hij woonde in het zeeheldenkwartier, heeft doorgebracht.

Na een korte introductie van de voorzitter vertelde Koos de nodige anekdotes en las hij enkele passages voor uit het boek: 'Stapelbedbroers'! Het was een geweldige bijeenkomst.

Na afloop was er gelegenheid om met de auteur te spreken of gezellig met vrienden en bekenden een drankje te doen.

Namens uw bestuur: hartelijk dank voor uw steun!



## PR

Regelmatig brengen groepen een bezoek aan het museum.

De grootste groep bezoekers waren wederom de leerlingen van de International School. De tentoonstelling over 'oud en nieuw Loosduinen/Vroondaal' kreeg veel aandacht. Sommige leerlingen wonen in Vroondaal en de school is gebouwd op een gebied, dat regelmatig gefotografeerd is.

Daarnaast heeft de Haagse Hogeschool ook een bezoek gebracht aan het museum en kreeg een lezing over het dorp Loosduinen, haar bestuursvorm, de overname door Den Haag en de instelling van de Commissie Loosduinen. Tevens zijn we bezig met de ontwikkeling van een Loosduinse canon.

Op allerlei manieren proberen we samen te werken met organisaties en musea. Een belangrijke taak van het museum is om kennis over te dragen en we zijn blij dit te kunnen doen. Scholen en organisaties blijven ons bezoeken en we kunnen tijdens hun bezoek iets vertellen over de geschiedenis en dit laten zien aan de hand van allerlei voorwerpen. We lenen ook voorwerpen uit aan andere musea en hebben een vitrinekast in de Loosduinse bibliotheek ingericht met voorwerpen.

## GENEALOGISCHE WERKGROEP LOOSDUINEN (GWL)

Commissie Stamboomonderzoek Loosduinen (v/h Genealogische Werkgroep Loosduinen).

Er zijn in 2025, zoals gebruikelijk, 12 inloopmiddagen op de 1e zaterdag van de maand geweest.

Gemiddeld waren er tussen de 2 en 6 bezoekers en is er op 27 september, met 14 aanwezigen, een familiebezoek van de familie Duijvestein geweest en zijn er een aantal vragen, die per email binnengekomen waren, met succes afgehandeld.

De inhaalslag om alle aanwezige documenten, zoals bij alle archieven gebruikelijk is, op mannen- en vrouwenamen te archiveren is in het 1e kwartaal afgerond. Hierbij zijn de aanwezige, dubbele originelen voor verkoop apart gehouden.

Ook is het project 'blauwe zuurvrije enveloppen' voor het familiedrukwerk (o.a. advertenties, geboorte, trouw en rouwkaarten) afgerond. Alle bidprentjes zijn in kleinere, bruine zuurvrije enveloppen opgeborgen.

Hiermee zijn de voor stamboomonderzoek belangrijke documenten voor de komende periode van 20 jaar in ons archief met zorg opgeborgen.

Er zijn enkele familieboekwerken aangeleverd voor onze bibliotheek. Van een aantal genealogie verzamelwerken (die los of in ringmap aanwezig waren) zijn keurig ingebonden boekwerken gemaakt. In 2025 werden de enveloppen ook hier vervangen door de zuurvrije maar dan bruine enveloppen.

*Jacques Bergenhenegouwen - Koos Outshoorn*

## ACTIVITEITEN

### Montmartre

In 2025 was het thema 60'er jaren.

### Monumentendagen

Op 13 september 2025 was het Museum gratis te bezoeken.





### Loosduinen gaat los

Op 29 oktober 2025 tot en met 2 november 2025 was in het kader van het jaarlijkse evenement 'Loosduinen gaat los' een optreden in de molen van Jazz-muziek. Ook was er een knutsel workshop in het museum. De bezoekers konden tevens gratis het museum bezoeken.

### Intocht Sint Nicolaas

De praam heeft Sinterklaas opgehaald en naar de molen gebracht. Dit onder toezicht van veel kinderen.



### Dickens festival

Het Dickens Festival vond plaats op 20 december 2025 rond de molen, Abdijkerk en museum.





## SAMENSTELLING BESTUUR EN COMMISSIES PER 1 JANUARI 2025

### BESTUUR

|                              |                      |                         |
|------------------------------|----------------------|-------------------------|
| P.J.M. Wijsman               | voorzitter           | coördinator Commissie 3 |
| Y.P.F. Hartman – van der Ark | secretaris/wnd. vz . | coördinator Commissie 1 |
| H.T. Tholen                  | penningmeester       | coördinator Commissie 2 |
| Vacant                       | lid                  | coördinator Commissie 4 |
| Vacant                       | lid                  | coördinator Commissie 5 |
| Vacant                       | lid                  | coördinator Commissie 6 |
| J.L.M. Bergenhenegouwen      | lid                  | coördinator Commissie 7 |

### COMMISSIE 1: ALGEMENE ZAKEN

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| Y.P.F. Hartman – van der Ark | coördinator |
| I. van der Gaag              | winkel.     |
| R. Albers                    | archief     |

### COMMISSIE 2: FINANCIËLE ZAKEN

|                    |                                   |
|--------------------|-----------------------------------|
| H.T. Tholen        | coördinator                       |
| J.T.W. van Leeuwen | plv. / Audio-visuele presentaties |

### COMMISSIE 3: PR, EXTERNE BETREKKINGEN, EDUCATIE EN ONDERZOEK

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| P.J.M. Wijsman                   | coördinator            |
| C.J. Hoekstra-van Vuurde         | plv. PR                |
| P. Brak                          | historisch onderzoeker |
| H.F.J. Giezeman                  | PR en facilitair       |
| A.C.M. Hartman Dzn               | PR                     |
| L.M.C. van der Zanden - Westdorp | gastvrouw              |
| C.C. Roozendaal                  | gastvrouw              |

### COMMISSIE 4: ARCHIVERING EN DOCUMENTATIE

|                    |                                        |
|--------------------|----------------------------------------|
| Vacant             | coördinator / beheerder beeldmateriaal |
| Vacant             | plv.                                   |
| J. Gaillard        | beheerder materialen                   |
| A.C.M. Hartman Jzn | beheerder documentatiemateriaal        |



## OVERZICHT COMMISSIES VERVOLG

### COMMISSIE 5: VISUELE ZAKEN EN SYSTEEMBEHEER

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| Vacant                  | coördinator            |
| G.A. van Dijk           | plv./ tuinonderhoud    |
| R.K. Thierrij           |                        |
| W.P.A. Hartman          | onderhoud 'Onze Praam' |
| A.B. Ruijgrok           | donateursadministratie |
| C.M.M. Boek – de Winter | lid                    |

### COMMISSIE 6: TECHNISCHE ZAKEN

|                   |                             |
|-------------------|-----------------------------|
| Vacant            | coördinator                 |
| J.E.P. Zuiderwijk | plv. / beheerder materialen |
| H.G. Klok         |                             |
| O. Weijsenfeld    | notulist                    |

### COMMISSIE 7: GENEALOGIE

|                         |                                                          |
|-------------------------|----------------------------------------------------------|
| J.L.M. Bergenhenegouwen | coördinator, beheerder genealogie en persoonsverzameling |
| J.P. Outshoorn          | plv.                                                     |
| M.J. Bosman             |                                                          |
| H.C.J. van Schaijik     |                                                          |
| N. van Reeuwijk         |                                                          |

## BALANS PER 31-12-2025

| ACTIVA                     |   |           | PASSIVA                                    |   |           |
|----------------------------|---|-----------|--------------------------------------------|---|-----------|
| ING Vermogen spaarrekening | € | 37.842,67 | Reservering groot onderhoud                | € | 18.500,00 |
| ING lopende rekening       | € | 11.835,11 | Garantiefonds derden                       | € | 6.000,00  |
| Rabo bedrijfsspaarrekening | € | 63,92     | Reservering computer/<br>beveiliging       | € | 6.500,00  |
| Rabo lopende rekening      | € | 1.182,06  | Reservering digitalisering                 | € | 5.000,00  |
| Saldo kas                  | € | 770,55    | Reservering Willem III straat              | € | 5.500,00  |
| Voorraad winkelartikelen   | € | 3.475,00  | Reservering onderhoud<br>praam             | € | 2.250,00  |
| Museumcollectie            | € | P.M.      | Reservering brandpreventie/<br>beveiliging | € | 6.000,00  |
| Inventaris                 | € | P.M.      | Reservering rest                           | € | 5.917,31  |
| BTW 4e kwartaal 2024       | € | 498,00    | Vooruit ontvangen subsidies                | € | -         |
| TOTAAL                     |   |           | TOTAAL                                     |   |           |
|                            | € | 55.667,31 |                                            | € | 55.667,31 |

## EXPLOITATIE OVERZICHT 2025

| ONTVANGSTEN                          |   |           | UITGAVEN                                |   |           |
|--------------------------------------|---|-----------|-----------------------------------------|---|-----------|
| Donateurs Museum                     | € | 8.592,39  | Onderhoud gebouw                        | € | 1.943,16  |
| Giften en fonds                      | € | 7.123,95  | Verzekeringen                           | € | 1.540,87  |
| Gemeente Subsidie                    | € | 10.350,00 | Controle jaarrekening                   | € | 150,00    |
| Entreegelden                         | € | 869,72    | Energie/water/telefoon/<br>internet     | € | 4.065,57  |
| Verkoop museumartikelen              | € | 3.258,68  | Abonnementen                            | € | 455,32    |
| Verkoop boeken                       | € | 206,39    | Diversen o.a. bankkosten                | € | 617,63    |
| Retour ontvangen BTW<br>2024 en 2025 | € | 2.437,00  | Computer                                | € | 1.322,57  |
| Rente spaarrekening                  | € | 479,45    | Drukwerk/porti                          | € | 2.581,75  |
|                                      |   |           | Promotie S.O.L.                         | € | 3.844,54  |
|                                      |   |           | Inkoop museumartikelen                  | € | 2.434,29  |
|                                      |   |           | Inrichting tentoonstelling/<br>educatie | € | 631,13    |
|                                      |   |           | Algemene huishoudkosten                 | € | 2.679,89  |
|                                      |   |           | Huur Willem III straat 131b             | € | 7.856,23  |
|                                      |   |           | Resultaat boekjaar                      | € | 3.194,63  |
| TOTAAL                               |   |           | TOTAAL                                  |   |           |
|                                      | € | 33.317,58 |                                         | € | 33.317,58 |

## BEGROTING 2026

| ONTVANGSTEN                     |   |           |
|---------------------------------|---|-----------|
| Donateurs                       | € | 8.500,00  |
| Giften/fonds                    | € | 5.000,00  |
| Gemeente subsidie               | € | 10.000,00 |
| Entreegelden                    | € | 1.000,00  |
| Verkoop winkel                  | € | 1.600,00  |
| Overige inkomsten<br>(o.a. BTW) | € | 3.800,00  |
| Rentebaten                      | € | 500,00    |

|        |   |           |
|--------|---|-----------|
| TOTAAL | € | 31.900,00 |
|--------|---|-----------|

| UITGAVEN                         |   |          |
|----------------------------------|---|----------|
| Onderhoud gebouw/<br>beveiliging | € | 3.800,00 |
| Inventaris, apparatuur           | € | 2.000,00 |
| Energie/water/internet           | € | 6.300,00 |
| Huur Willim III straat 131       | € | 8.000,00 |
| Verzekeringen/<br>abbonementen   | € | 1.500,00 |
| Drukwerk/porti                   | € | 2.800,00 |
| Inkoop winkel                    | € | 500,00   |
| Promotie S.O.L.                  | € | 2.500,00 |
| Educatie scholen                 | € | 500,00   |
| Tentoonstellingen                | € | 1.500,00 |
| Herinrichting museum             | € | 900,00   |
| Computer                         | € | 1.600,00 |

|        |   |           |
|--------|---|-----------|
| TOTAAL | € | 31.900,00 |
|--------|---|-----------|







## BEELDVERSLAG DICKENS FESTIVAL © Haagse Dingen



*Het publiek*



*Muziek*



*Marshmallows roosteren*



*Traditionele klederdracht*



*Loosduinen schilderen*



*Kinderkoor*